

Uskršnji pastir dobri

Surrexit pastor bonus

pričesna pjesma 4. vazmene nedjelje

Matija Ivšić,
Zgb., 13. IV. 1943.

Andante

S 1

S 2

A

Org.

5

U - skr - snu pa-stir do - bri,
Sur - re - xit pa-stor bo - nus,

U - skr - snu pa-stir do - bri, u -
Sur - re - xit pa-stor bo - nus, sur -

bri, u - skr - snu pa-stir do - bri, pa-stir do - bri,
nus, sur - re - xit pa-stor bo - nus, pa-stor bo - nus,

pa-stir do - bri, u - skr - snu pa-stir do - bri,
pa-stor bo - nus, sur - re - xit pa-stor bo - nus,

skr - snu pa-stir do - bri, u - skr - snu pa-stir do - bri,
re - xit pa-stor bo - nus, sur - re - xit pa-stor bo - nus,

11 **Allegro**

a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja a - le - lu -
 a - le - lu - ja a - le - lu - ja, a - le - lu - ja a - le - lu - ja,
 a - le - lu - ja a - le - lu - ja a - le - lu - ja, a - le -

17 **Sostenuto**

- ja!
 a - le - lu - ja!
 lu - ja!

23 Polagano, jednoglasno

Koj' ži - vot svoj po - lo - ži, koj' ži - vot svoj po - lo - ži za
Qui a - ni-mam su - am po - su - it, qui a - ni-mam su - am po - su-it pro

29

Allegro

ov - ce svo - je, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le -
o - vi-bus su - is,
 a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le -
 a - le - lu - ja, a - le - lu - ja,

Polagan i tih

35

lu-ja,
a - le - lu - ja!
I za sta - do svo -
Et pro gre - ge su -

lu-ja,
a - le - lu - ja!
I za sta -
Et pro gre -

a - le - lu - ja, a - le - lu - ja!
I za
Et pro

41

- - - - je, za sta - do svo - je um - ri - je,
o mo - ri dig - na - tus est,

- do svo - je, za sta - do svo - je um - ri - je, za sta - do svo - je um - ri - je,
ge su - o mo - ri dig - na - tus est, mo - ri dig - na - tus est,

sta - do svo - je, za sta - do svo - je um - ri - je,
gre - ge su - o, mo - ri dig - na - tus est,

47

Allegro

Musical score for measures 47-50. The top staff shows a soprano vocal line with lyrics "a - le - lu - ja, a - - le - lu - ja, a - le -". The middle staff shows an alto vocal line with lyrics "a - le - lu - ja" and "a - le - lu - - - ja, a - le -". The bottom staff shows a basso continuo line with sustained notes and bassoon entries.

51

Musical score for measures 51-54. The top staff shows a soprano vocal line with lyrics "lu - ja, a - le - lu - - - ja!". The middle staff shows an alto vocal line with lyrics "lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja!". The bottom staff shows a basso continuo line with sustained notes and bassoon entries.